

RISPARMIA LE PAROLE

Gioco di ruolo collaborativo

FINALITÀ

Far comprendere che il concetto di risparmio è collegato al concetto di essenzialità. Risparmiare non significa pensare a privazioni e impoverimenti, ma capire quello che è davvero necessario e utile.

ISTRUZIONI

In questo gioco, proviamo a comprendere il concetto di "risparmio" inteso come esercizio di "essenzialità". Lo faremo esercitandoci fuori dal contesto dell'utilizzo di risorse o beni materiali, ma traslando "l'allenamento" al mondo della comunicazione. Con questo gioco, infatti, ci alleneremo a guardare all'essenziale con le parole, verificando come si possa così essere più efficaci al nostro scopo. "Risparmia le parole" è un gioco di ruolo collaborativo, nel quale non si vince a discapito di un avversario, ma si è tutti contemporaneamente coinvolti (con ruoli diversi) nella dinamica di gioco.

Ad ogni manche di gioco, viene scelta, nel gruppo, una persona che vestirà i panni dell' "artista". Costui dovrà sorteggiare da un'urna o da un sacchetto un bigliettino di carta sul quale sarà scritta una parola. Lo scopo dell'artista sarà di fare in modo che il suo pubblico riesca ad indovinare il vocabolo estratto.

Per farlo, però, non potrà usare le parole, ma dovrà accontentarsi di utilizzare uno dei canali comunicativi che verrà messo a sua disposizione dal "dado della comunicazione". Di seguito riportiamo le possibilità a disposizione dell'artista.



Mimare solo con i movimenti del corpo e con la mimica facciale



Utilizzare la voce e disegnare il concetto



Cantare o fare versi... utilizzando solo la voce



Mimare solo con i movimenti del corpo e utilizzare la voce



Disegnare il concetto senza scrivere parole o suoni onomatopeici



Mimare solo con i movimenti del corpo e disegnare il concetto

Quando il gruppo riuscirà ad indovinare la parola, si potrà procedere a cambiare i ruoli e a scegliere un nuovo artista, una nuova parola e un nuovo canale comunicativo.



I consigli per l'insegnante di Gerry e AQP01



DESTINATARI: Il gioco può essere realizzato da ragazzi di ogni età. Sarà sufficiente variare le parole da mimare/disegnare/cantare in base all'età e alla preparazione dei partecipanti.

MATERIALI: Sacchettino o urna contenente le parole da mimare/disegnare/cantare, il "dado della comunicazione" (allegato successivamente).

SPAZIO NECESSARIO: aperto/chiuso, di piccole dimensioni.

ATTENZIONI EDUCATIVE: in questo gioco vengono messe in gioco le competenze comunicative dei partecipanti. Da questo punto di vista, bisogna essere attenti a non esporre alcuni ragazzi più fragili a imbarazzi e momenti di difficoltà. In base alla conoscenza del gruppo classe, valutate quanto rendere rigoroso l'utilizzo del dado della comunicazione, provando ad alternarlo con direttive date direttamente dall'insegnante senza affidarsi alla casualità del lancio.

IMPREVISTI: con i ragazzi più grandi, potete spingere sull'acceleratore con questo gioco! Non solo potete lasciar esprimere i ragazzi allenando il loro stile comunicativo, ma potete anche riempire il sacchetto di parole che abbiano a che fare con quei temi del riuso, del risparmio, del ciclo dell'acqua e della sostenibilità che i ragazzi hanno incontrato e approfondito nella nostra Water Academy Young.



Ecco un
dado pronto
da stampare,
ritagliare e
assemblare
per giocare a
questo
meraviglioso
gioco!

